Anne Sophie Luong - Musikalischer Lebenslauf

Anne Sophie Luong wurde 2004 in Bad Homburg v. d. Höhe geboren und begann mit dem Violinspiel im Alter von sechs Jahren. Nach einem Jahr studierte sie bereits bei Prof. Yvonne Smeulers am Frankfurter Konservatorium und danach bei Prof. Susanne Stoodt an der HfMDK Frankfurt. Sie war zudem Akademistin der Internationalen Musikakademie Berlin. Derzeit ist Anne Sophie Studentin bei dem italienischen Solisten Prof. Marco Rizzi an der Musikhochschule Mannheim.

Anne Sophie gewann zahlreiche Preise und Auszeichnungen. Dazu zählen u.a. der 1. Preis beim internationalen Musikwettbewerb „London Classical Music Competition“ und der 2. Preis beim „International Josef Micka Violin Competition“ in Prag. Auch ist sie mehrfache 1. Bundespreisträgerin bei "Jugend musiziert" in den Kategorien "Violine Solo" und "Duo: Klavier und Streicher" und wurde mit Sonderpreisen von der Deutschen Stiftung Musikleben und Sparkasse Bremen ausgezeichnet. Bei dem Mendelssohn-Wettbewerb wurden ihr als zweifache Laureat-Preisträgerin mehrere Sonderpreise bedacht.

Die junge Violinistin ist als Solistin mit zahlreichen Orchestern aufgetreten, darunter der Sinfonietta Köln, dem Main-Kammer-Orchester, Akkordeon-Orchester Frankfurter Berg und Akkordeon-Orchester Frankfurt-Heddernheim und spielte u.a. in dem Konzerthaus Berlin, der Deutschen Oper Berlin und Schlosskirche Bad Homburg. Auch gab sie 2024 ihr Debüt in dem National Taiwan University Center for the Arts in Taipeh, Taiwan.

Anne Sophie erhielt wichtige musikalische Impulse von Vadim Gluzman, Christoph Poppen und Erik Schumann. Kammermusikalisch ist sie auch mit ihrem eigenen Klaviertrio aktiv und hat am Kammermusikprojekt “Mit Musik – Miteinander” der Kronberg Academy teilgenommen. Anne Sophie trat bei Konzerten des Livorno Music Festivals und Garda Lake Festivals auf und sammelte Konzerterfahrungen mit renommierten Musikern wie Anastasia Kobekina, Evgeny Sinaiski, Ricardo Álvarez, Danilo Rossi und Alessandro Deljavan.

Das Nachwuchstalent ist Mentor-Stipendiatin der Stiftung Bad Homburger Schlosskonzerte und wird von der Hermann und Dr. Irmgard Neumann Stiftung auf vielfältige Weise unterstützt.