

## **Ausbildung**

### **Universität Heidelberg, Deutschland**

Promotion im Forschungsprojekt „Der Aggressor. Selbst- und Fremdwahrnehmung eines Akteurs zwischen den Nationen“ seit 05/2024  
Promotionsvorhaben: Der Hunnenkönig Attila als personifiziertes Feindbild in der deutschen, englischen, italienischen und französischen Geschichtsschreibung und politischen Publizistik (Ende 15. bis Ende 19. Jahrhundert) (Arbeitstitel)  
Betreuer: Prof. Dr. Thomas Maissen

### **Universität Heidelberg, Deutschland**

Master of Arts in Geschichte 04/2021 bis 02/2024  
Masterarbeit: Aufruhr in der Gelehrtenrepublik. Eine mehrdimensionale Analyse der Kontroverse um John Toland und *Christianity not Mysterious* (1696) in Dublin 1697  
Abschlussnote: 1,2

### **Trinity College Dublin, Irland**

Auslandssemester über das ELAN-Programm der Universität Heidelberg 09/2022 bis 12/2022

### **Universität Potsdam, Deutschland**

Bachelor of Arts in Geschichte (Hauptfach) und Philosophie (Nebenfach) 10/2015 bis 01/2021  
Bachelorarbeit: Meer, Militär und Migration. Die neuen Bürger Husums in der Zeit des Dreißigjährigen Krieges und der Burchardiflut  
Abschlussnote: 1,3

### **Evangelisches Gymnasium Kleinmachnow, Germany**

Abitur 06/2014

---

## **Werdegang**

### **Akademische Mitarbeiterin**

Drittmittel-Forschungsprojekt „Der Aggressor. Selbst- und Fremdwahrnehmung eines Akteurs zwischen den Nationen“ (Daimler und Benz Stiftung) ab 05/2024

### **Tutorin**

Lehrstuhl für Neuere Geschichte (Frühe Neuzeit), Universität Heidelberg 10/2023 bis 04/2024

### **Studentische Hilfskraft**

Professur Allgemeine Geschichte der Frühen Neuzeit, Universität Potsdam 08/2023 bis 01/2024

### **Tutorin**

Lehrstuhl für Neuere Geschichte (Frühe Neuzeit), Universität Heidelberg 04/2023 bis 09/2023

### **Tutorin**

Lehrstuhl für Neuere Geschichte (Frühe Neuzeit), Universität Heidelberg 04/2022 bis 09/2022

### **Studentische Hilfskraft**

Professur Allgemeine Geschichte der Frühen Neuzeit, Universität Potsdam 02/2020 bis 09/2020

### **Studentische Hilfskraft**

Professur für Theoretische Philosophie, Universität Potsdam 10/2019 bis 09/2020

### **Tutorin**

Professur Allgemeine Geschichte der Frühen Neuzeit, Universität Potsdam 10/2019 bis 01/2020

### **Tutorin**

Professur für Theoretische Philosophie, Universität Potsdam 10/2019 bis 01/2020

---

## Publikationen

Vilma Vaskelaitė, Daniel Weinmann, Elisabeth Osing, Amr Elashmawy. Tagungsbericht: Aggressors. The Construction of National Enemy Images in Europe, online: H-Soz-Kult, 31.05.2024, <http://www.hsozkult.de/conferencereport/id/fdkn-144165>.

Elisabeth Osing. Tagungsbericht: Wissen ordnen und entgrenzen – vom analogen zum digitalen Europa, online: H-Soz-Kult, 22.07.2022, [www.hsozkult.de/conferencereport/id/fdkn-128502](http://www.hsozkult.de/conferencereport/id/fdkn-128502).

---

## Vorträge, Workshops und Seminare

Teilnahme am September Seminar „Communicating Discord. The Media of Polemic in the Late Middle Ages and Early Reformation“, Centre for Medieval Studies, Czech Academy of Sciences, Prague (Czech Republic) / Leibniz Institute for the History and Culture of Eastern Europe, Leipzig (Germany), 16.–20.09.2024.

Der Hunnenkönig Attila als personifiziertes Feindbild in der deutschen, englischen, italienischen und französischen Geschichtsschreibung und politischen Publizistik (Ende 15.–Ende 19. Jhd.), Vortrag anlässlich des Interdisziplinären Frühneuzeit-Kolloquiums, Universität Potsdam (Germany), 26.–27.8.2024.

Der Hunnenkönig Attila als personifiziertes Feindbild in Geschichtsschreibung und politischer Publizistik. Projektvorstellung und Arbeitsstand, Vortrag anlässlich des Forschungskolloquiums zur Geschichte der Frühen Neuzeit, Universität Heidelberg (Germany), 12.07.2024.

A Matter of Dangerous Consequence. Streit um frühaufklärerische Ideen in Dublin am Ende des 17. Jahrhunderts, Vortrag aus dem Kreis der Examinierten bei der Examensfeier des Historischen Seminars, Universität Heidelberg (Germany), 21.06.2024.

„His Unseasonable Way of Discoursing, Propagating and Maintaining it.“ Praktiken und Normen im Streit um *Christianity not mysterious* in Dublin 1697, Keynote anlässlich des Summer Seminars „Dissent and Discord: Practices, Politics, and Poetics“, Princeton University (NJ, United States), 09.–13.06.2024.

Aufruhr in der Gelehrtenrepublik. Eine mehrdimensionale Analyse der Kontroverse um John Toland und *Christianity not Mysterious* (1696), Vortrag anlässlich des Forschungskolloquiums zur Geschichte der Frühen Neuzeit, Universität Heidelberg (Germany), 13.07.2023.

Aufruhr in der Gelehrtenrepublik. Eine mehrdimensionale Analyse der Kontroverse um John Toland und *Christianity not Mysterious* (1696), Vortrag anlässlich des zweiten Aachener Nachwuchs-Workshops „Wissensgeschichte“, RWTH Aachen (Germany), 06.–07.07.2023.

Teilnahme an Online Seminar „Women in Intellectual History (Early Modern Period)“, International Society for Intellectual History (United Kingdom), 08.12.2022–19.01.2023.

Aufruhr in der Gelehrtenrepublik. Zur Rezeption von John Tolands *Christianity Not Mysterious* (1696), Vortrag anlässlich des Interdisziplinären Frühneuzeit-Kolloquiums, Universität Potsdam (Germany), 29.–30.8.2022.

---

## Sprachkenntnisse

Deutsch: muttersprachlich

Englisch: C1

Französisch: B1–B2

Russisch: A2–B1

Italienisch: A1

Latein: Abschluss Cicero-Lektürekurs mit Note 1,0

---

**Ehrenamt**

Arbeitskreis Principia Historiae Organisation des studentischen Arbeitskreises	seit 04/2023
aktives Fachschaftsmitglied Fachschaft Geschichte, Universität Heidelberg	01/2023 bis 06/2024
Arbeitskreis Principia Historiae Gründung und Organisation des studentischen Arbeitskreises	04/2022 bis 09/2022
Fachschaftsrat Fachschaft Geschichte, Universität Heidelberg	10/2021 bis 09/2022
Fachschaftsrat Fachschaft Geschichte, Universität Potsdam	06/2019 bis 06/2020

---

**Bundesfreiwilligendienst**

Bundesfreiwilligendienst Kinderring Berlin e.V., Berlin	08/2014 bis 05/2015
--	---------------------