

## **4b Die Einleitung**

### **Wie schreibe ich eine aussagekräftige Einleitung meiner wissenschaftlichen Arbeit?**

Die Einleitung deiner wissenschaftlichen Arbeit sollte folgende Aspekte beinhalten:

- **Einstieg ins Thema:** Was ist das Thema deiner Arbeit? Warum ist das Thema deiner Arbeit relevant? Formuliere einen passenden Einstieg in dein Thema. Du kannst z.B. Aktualitäten aufgreifen, den Diskurs bzw. Kontext skizzieren oder mit einem passenden Zitat anfangen.
- **Forschungsstand:** Welche Forschungsliteratur liegt zu deinem Thema vor? Fasse die wichtigsten Erkenntnisse der bisherigen Forschung zusammen. Dabei solltest du nicht die Inhalte jedes Forschungstitels ausführlich beschreiben, sondern vielmehr die wichtigsten Auffassungen kurz und knapp aufführen. Zeige, dass dein Thema bisher nicht untersucht wurde bzw. noch nicht unter der Perspektive, in der du es vorhast.
- **Fragestellung:** Nenne deine Fragestellung explizit. Deine Fragestellung kann sich aus einer Hauptforschungsfrage und weiteren Unterfragen zusammenstellen. Ebenfalls kannst du eine These formulieren: Wie, vermutest du, ist deine Forschungsfrage zu beantworten?
- **Textauswahl:** Wenn du mit einem Primärtext (z.B. mit einem literarischen Text, einem philosophischen Text oder einem historischen Quellentext) arbeitest, warum hast du dich für genau diesen Text entschieden? Begründe in der Einleitung deine Textauswahl. Dabei geht es nicht um dein persönliches Interesse, sondern um das wissenschaftliche Erkenntnisinteresse: Aus welchem Grund untersuchst du das ausgewählte Thema in genau diesem Primärtext? Denke dabei auch an Aspekte wie Autor/in (kanonisiert/weniger bekannt), Epoche und Kontexte. Führe kurz in den Text ein.
- **Theorie bzw. Methodik:** Mit welchen Theorien bzw. Methoden arbeitest du in deiner Arbeit? Nenne diese in der Einleitung.

## Handout „Tutorium für internationale Studierende“ Thema 4: Die Schreibphase

- **Aufbau der Arbeit:** Stelle dar, wie deine Arbeit aufgebaut ist. Aus welchen Teilen setzt sie sich zusammen und auf welche Aspekte des Themas wird in den jeweiligen Kapiteln eingegangen?

### Formulierungshilfen Einleitung

- Das Thema meiner Hausarbeit ist (...).
- Die Forschungsfrage lautet (...).
- Das Ziel der Arbeit/dieser Arbeit/der vorliegenden Arbeit/dieser Hausarbeit ist die Untersuchung des/der (...).
- Die vorliegende Arbeit widmet sich der Frage des/der (...).
- Die Arbeit hat die Untersuchung der Frage/des Problems (...) zum Ziel.
- Das Thema/die Fragestellung ist von großem Interesse für (...) / ist relevant in Hinblick auf (...) / leistet einen Beitrag zu (...). Der Schwerpunkt liegt auf (...). Grundlage der Arbeit ist (...).
- Es sollen die folgenden Aspekte analysiert/untersucht/beleuchtet werden: (...).
- Zunächst/Als erstes/Zu Beginn wird (...) untersucht / ist (...) zu untersuchen.
- Als nächstes/daraufhin wird (...) analysiert/beleuchtet / ist (...) zu analysieren.
- Dann/Danach/Weiter/Daran anschließend wird zur Analyse des/der (...) übergegangen.
- Weiterhin/In Kapitel (3) /Abschließend/Schließlich wird (...) dargestellt/geschildert/vorgelegt/überprüft/thematisiert /in Betracht gezogen/erläutert/erörtert.
- Im Folgenden wird dargestellt/überprüft/thematisiert/in Betracht gezogen/erläutert/erörtert, ob/inwieweit (...) / ist (...) darzustellen, zu überprüfen/zu thematisieren usw.
- Insbesondere hinsichtlich der/des (...) gilt es, (...) / muss man (...).
- Es wird vermutet/ Es wird behauptet/ Es wird angenommen, dass (...) / Es ist zu vermuten, anzunehmen, dass (...).
- Im Kontext verschiedener theoretischer Entwicklungen sind Versuche unternommen worden, (...).

## **Handout „Tutorium für internationale Studierende“**

### **Thema 4: Die Schreibphase**

- Die Frage nach (...) ist von großer/besonderer Bedeutung, weil (...).
- Das Thema/die Fragestellung ist von großem Interesse für (...)
- Das Thema ist relevant im Hinblick auf (...) / leistet einen Beitrag zu (...).
- Der Schwerpunkt liegt auf (...).
- Grundlage der Arbeit ist (...).<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Diese Formulierungshilfen sind teilweise einem Tutorium von Dr. Anastasia Novikova entnommen, sowie einer Vorlage von Dr. Martina Engelbrecht, die auf das online writing lab der TU Darmstadt zurückgeht: [http://www.owl.tudarmstadt.de/owl/owl\\_module\\_1/faecherbergreifende/0007\\_1/0007\\_05.de.jsp](http://www.owl.tudarmstadt.de/owl/owl_module_1/faecherbergreifende/0007_1/0007_05.de.jsp) [31.05.2017].