

## HEDIT-Workshop (Lobbach)

### Tag 1 – Freitag, 22. März 2024

**10:00 – 10:20**

Ludger Lieb, Maximiliane Nietzsche & Isabel Langkabel: Begrüßung und Vorstellung HEDIT

**10:20 – 10:40**

Kurze Einzelvorstellung aller Anwesenden

#### **Vorstellungen laufender Projekte**

**10:40 – 11:00**

Christof Zotter  
*Quellen des vormodernen Nepal*

**11:00 – 11:20**

Janina Reibold & Simon Martens  
*Zur Hamann-Forschungsstelle*

**11:20 – 11:40**

Irina Podtergera  
*(Digitale) Editionen historischer Wörterbücher*

**11:40 – 12:00**

Tobias Bulang  
*Die pseudoparacelsische ‚Aurora Philosophorum‘*

**12:00 – 12:20**

Rodney Ast & James Cowey  
*Approaches to Online Editing of Ancient Manuscripts*

**12:30 – 13:30 Mittagessen**

**13:30 – 13:50**

Jakub Šimek & Gustavo Riva  
*HeiEDITIONS*

**13:50 – 14:10**

Florian Nieser  
*Das Heidelberg Center for Digital Humanities (HCDH)*

**14:10 – 14:30**

Daniela Landert  
*Korpuspragmatik*

**14:30 – 14:50**

Joachim F. Quack  
*The Demotic Palaeographical Database*

**14:50 – 15:10**

Jonas Buchholz  
*Hinduistische Tempellegenden in Südindien*

**15:10 – 15:30**

Lena Sowada  
*Egoling14-18*

**15:30 – 16:00 Kaffeepause**

**16:00 – 17:30**

**Arbeitsgespräch I:**  
Technische Aspekte der Editionsarbeit

**17:30 – 18:00**

Plenum

**18:30 Abendessen**

### Tag 2 – Samstag, 23. März 2024

**10:00 – 12:00**

**Arbeitsgespräch II:**  
Förder-/Finanzierungsmöglichkeiten von Editionen

**Arbeitsgespräch III:**

Bedingungen und Strategien von (Editions-)Anträgen

**12:00 – 13:00 Mittagessen**

**13:00 – 15:00**

Gruppenarbeit z.B. zu:

Konzept einer Tagung „Transforming Textual Heritage. Editing – Reading – Performing“?  
...

**15:00 – 15:30 Kaffeepause**

**15:00 – 16:00**

Abschließendes Plenumsgespräch