



MANFRED
LAUTENSCHLÄGER
STIFTUNG



UNIVERSITÄT
HEIDELBERG
ZUKUNFT
SEIT 1386

HEIDELBERGER VORTRÄGE ZUR KULTURTHEORIE DIE GROSSEN LIEBENDEN



Prof. Dr. Dr. h.c. Dieter Borchmeyer

Mittwochs, 19 Uhr s.t. · Hörsaal 14 der Neuen Universität (Ausnahmen vermerkt)

OKTOBER 2021

- 21.10. **West-östlicher Divan: Ein Liebesgespräch**
Do zwischen Hatem und Suleika
Schauspielerinnen Senta Berger (Suleika),
Prof. Dr. Dieter Borchmeyer (Hatem), Hedayet
Jonas Djeddikar (Klavier und Rezitation)
Aula der Neuen Universität
-

- 27.10. **Das Spiel von Liebe und Tod: Tristan und Isolde – mittelalterlich und modern**
Prof. Dr. Tobias Bulang und
Prof. Dr. Dieter Borchmeyer
-

NOVEMBER 2021

- 17.11. **Salomon und Sulamith:**
Das »Hohelied« der Bibel
Prof. Dr. Jan Assmann und
Prof. Dr. Klaus Reichert
Hörsaal 13 der Neuen Universität
-

- 24.11. **Goethes Liebende**
Prof. Dr. Jochen Hörisch
-

- 30.11. **Über allem Zauber Liebe:**
Di **Mozarts musikalisch-erotischer Kosmos**
Prof. Dr. Dieter Borchmeyer
Hörsaal 13 der Neuen Universität
-

DEZEMBER 2021

- 01.12. **Wenn Männer zu sehr lieben:**
Orpheus und Eurydike in der Oper
Prof. Dr. Silke Leopold
-
- 08.12. **Kontinuität versus Wandel? Orpheus und Eurydike – Paolo und Francesca**
Prof. Dr. Henry Keazor
Aula der Alten Universität
-
- 15.12. **»Es waren zwei Königskinder...« – Hero und Leander Grillparzers Trauerspiel »Des Meeres und der Liebe Wellen«**
Prof. Dr. Dieter Borchmeyer
-

- 22.12. **Wagners »Tristan und Isolde« oder die »Kunst des Überganges«**
Cornelius Meister am Flügel im Gespräch mit Prof. Dr. Dieter Borchmeyer
Aula der Alten Universität
-

JANUAR 2022

- 11.01. **Dante und Beatrice – Petrarca und Laura:**
Di **Von der Erfindung der Liebe zur Theologie des Amor**
Dr. Florian Borchmeyer
Hörsaal 13 der Neuen Universität
-

- 12.01. **Don Quijote und Dulcinea:**
Ein ironischer Liebesroman
Prof. Dr. Gerhard Poppenberg
-

- 19.01. **Der Rausch der Entsagung – Madame de Lafayette:**
»La princesse de Clèves«
Martin Mosebach
-

- 26.01. **Bis daß der Tod euch bindet: Romeo und Julia**
Prof. Dr. Norbert Greiner
-

FEBRUAR 2022

- 02.02. **Ludwig Tieck – Johannes Brahms: Liebesgeschichte der schönen Magelone und des Grafen Peter von Provence**
Thomas E. Bauer (Bariton),
Amadeus Wiesensee (Klavier),
Prof. Dr. Dieter Borchmeyer (Rezitation)
Aula der Alten Universität
-
- 03.02. **»Liebe sei vor allen Dingen**
Do **Unser Thema, wenn wir singen«**
Goethes »West-östlicher Divan« – vertont
Christina Landshamer (Sopran), Jonas Müller (Bariton), Gerold Huber (Klavier)
Aula der Alten Universität
-