

**Prüfungsordnung der Universität Heidelberg für den  
Master-Studiengang  
– Besonderer Teil –  
Editionswissenschaft und Textkritik**

Vom 21. April 2010  
in der Fassung vom 16. März 2022

Aufgrund von §§ 59 Absatz 1, 60 Absatz 2 und 63 Absatz 2, 32 des Gesetzes über die Hochschulen in Baden-Württemberg (Landeshochschulgesetz – LHG) vom 1. Januar 2005 (GBl. S. 1), zuletzt geändert durch das Gesetz zur Änderung des Landeshochschulgesetzes und anderer Gesetze vom 26. Oktober 2021 (GBl. S. 941), hat der Senat der Universität Heidelberg am 15. März 2022 die nachstehende Satzung beschlossen.

Der Rektor hat seine Zustimmung am 16. März 2022 erteilt.

**Inhalt**

- § 1 Geltung des Allgemeinen Teils
- § 2 Gegenstand des Studiums
- § 3 Studienaufbau und Umfang des Lehrangebots
- § 4 Zulassungsvoraussetzungen zur Masterprüfung
- § 5 Masterarbeit
- § 6 Mündliche Abschlussprüfung
- § 7 Inkrafttreten
- § 8 Außerkrafttreten
- Anlage 1

**§ 1 Geltung des Allgemeinen Teils**

Die Prüfungsordnung der Universität Heidelberg für die Masterstudiengänge Moderne Sprach- und Literaturwissenschaften – Allgemeiner Teil – ist in der jeweils geltenden Fassung Bestandteil dieser Prüfungsordnung.

**§ 2 Gegenstand des Studiums**

Gegenstand des Master-Studienganges Editionswissenschaft und Textkritik ist die theoretische und praktische Ausbildung in den philologischen und technischen Disziplinen, die für eine wissenschaftliche Edition von Handschriften, Drucken und sonstigen Quellen schriftlicher Überlieferung erforderlich sind.

**§ 3 Studienaufbau und Umfang des Lehrangebots**

- (1) Das Studium ist gemäß § 3 Absatz 3 Punkt 1 des Allgemeinen Teils der Master-Prüfungsordnung aufgebaut. Die zu absolvierenden Module und zugehörigen

Lehrveranstaltungen sind in Anlage 1 aufgeführt.

- (2) Der Master-Studiengang Editionswissenschaft und Textkritik umfasst 3 Basismodule (52 Leistungspunkte), zwei gewählte Ergänzungsmodule (jeweils 10 Leistungspunkte) sowie ein Praktikum (12 Leistungspunkte). Das Studium wird abgeschlossen mit einer schriftlichen Arbeit (30 Leistungspunkte) und einer mündlichen Prüfung (6 Leistungspunkte).

#### **§ 4 Zulassungsvoraussetzungen zur Masterprüfung**

Für die Zulassung zur Masterarbeit sind gemäß § 13 Absatz 2 des Allgemeinen Teils zusätzlich Bescheinigungen vorzulegen über die erfolgreich bestandenen in Anlage 1 aufgeführten Module und Lehrveranstaltungen im Umfang von 72 Leistungspunkten.

#### **§ 5 Masterarbeit**

Die Masterarbeit kann von jeder\*jedem Prüfungsberechtigten gemäß § 15 Absatz 1 Nummer 1 des Allgemeinen Teils der Master-Prüfungsordnung ausgegeben und betreut werden. Die Ausgabe und Betreuung durch eine\*n Prüfungsberechtigte\*n einer anderen Fachrichtung an der Universität Heidelberg bedarf der vorherigen Genehmigung durch den Prüfungsausschuss. Die Masterarbeit kann mit Zustimmung des Prüfungsausschusses an einer Einrichtung außerhalb der Universität Heidelberg angefertigt werden, wenn die Betreuung durch eine\*n Prüfungsberechtigte\*n gemäß Satz 1 erfolgt.

#### **§ 6 Mündliche Abschlussprüfung**

Für die mündliche Abschlussprüfung kann der Prüfling mit Einverständnis der Prüfer\*innen drei Themen vorschlagen, aus deren Gebiet geprüft wird; die Prüfung beschränkt sich aber nicht ausschließlich auf diese Prüfungsgebiete.

#### **§ 7 Inkrafttreten**

- (1) Diese Prüfungsordnung tritt am ersten Tag des auf die Veröffentlichung im Mitteilungsblatt des Rektors folgenden Monats in Kraft. Gleichzeitig tritt die Prüfungsordnung für den Master-Studiengang Editionswissenschaft und Textkritik vom 15. Mai 2008 (Mitteilungsblatt des Rektors vom 24.06.08, S. 493) außer Kraft.
- (2) Auf Studierende, die zum Zeitpunkt des Inkrafttretens dieser Prüfungsordnung bereits an der Universität Heidelberg für den Master-Studiengang Editionswissenschaft und Textkritik eingeschrieben sind, finden auf Antrag noch bis zu 3 Semester nach Inkrafttreten die Regelungen vom 15.05.08 Anwendung.

#### **§ 8 Außerkrafttreten**

- (1) Die Prüfungsordnung der Universität Heidelberg für den Master-Studiengang –

Besonderer Teil – *Editionswissenschaft und Textkritik* läuft aus, da der Studiengang zum Ablauf des Wintersemesters 2021/2022 aufgehoben wird. Ab Sommersemester 2022 wird das bisherige Studienprogramm dieser Prüfungsordnung in ähnlicher Form im Masterstudiengang *Germanistik: Literatur – Wissen – Sprache* angeboten (Studien- und Prüfungsordnung – Besonderer Teil – für den Masterstudiengang *Germanistik: Literatur – Wissen – Sprache*).

- (2) Studierende, die ihr Studium nach der Prüfungsordnung für den Master-Studiengang – Besonderer Teil – *Editionswissenschaft und Textkritik* begonnen haben, können ihr Studium noch nach den Bestimmungen dieser Prüfungsordnung beenden. Prüfungs- und Studienleistungen werden unter Einschluss des letzten regulären Lehrangebots noch bis zum Wintersemester 2024/2025 angeboten. Danach erlischt der Anspruch auf Prüfung nach den Bestimmungen dieser Prüfungsordnung und Studierende setzen ihr Studium automatisch nach der Studien- und Prüfungsordnung – Besonderer Teil – für den Masterstudiengang *Germanistik: Literatur – Wissen – Sprache* fort. Ein Abschluss des Studiums kann in diesen Fällen nur noch im dortigen Studiengang nach den dort genannten Bestimmungen erfolgen. Der Prüfungsausschuss informiert die Studierenden rechtzeitig über die automatische Übernahme in den Masterstudiengang *Germanistik: Literatur – Wissen – Sprache*. Studierenden werden die im Masterstudiengang *Editionswissenschaft und Textkritik* bisher erbrachten Leistungen auf den Schwerpunkt „Editionswissenschaft“ im Masterstudiengang *Germanistik: Literatur – Wissen – Sprache* anerkannt.
- (3) Die Prüfungsordnung des konsekutiven Masterstudiengangs *Editionswissenschaft und Textkritik* tritt mit Ablauf des Wintersemesters 2024/2025 außer Kraft.

Heidelberg den 16. März 2022

Prof. Dr. Dr. h. c. Bernhard Eitel  
Rektor

**Anlage 1**

Modularisierung des Master-Studiengangs Editionswissenschaft und Textkritik:

**Legende:**

SWS: Semesterwochenstunden

LP/CP: Leistungspunkte/Credit Points

HS: Hauptseminar

V: Vorlesung

Ü: Übung

P: Praktikum

Leistungsnachweis/e (= Leistungsnachw.): mündliche/r und/oder schriftliche/r

**Leistungsnachweis/e**

Der Studiengang umfasst drei Basismodule (52 LP/CP) und fünf Ergänzungsmodule (je 10 LP/CP), in denen 72 ECTS erworben werden. Obligatorisch zu besuchen sind die drei Basismodule und zwei gewählte Ergänzungsmodule. Hinzu kommt ein Praktikum (12 LP/CP). Das Studium wird abgeschlossen mit einer schriftlichen Arbeit (30 LP/CP) und einer mündlichen Prüfung (6 LP/CP).

**Basismodule****Basismodul I (10 SWS, 20 LP/CP) (Pflichtmodul)**

Empfohlene Semester: 1 und 2

Titel der Veranstaltung	Art	SWS	LP/CP	Leistung für LP/CP			Gesamtaufwand
Geschichte der Editionspraxis im Zusammenhang von Textkritik und Texttheorie	V	2	4	Kontaktzeit Vor-/Nachbereitung Leistungsnachw.	30 Std. 60 Std. 30 Std.	1 LP 2 LP 1 LP	120 Std.
Sprachhistorische Grundlagen des Edierens von älteren Texten	HS	2	4	Kontaktzeit Vor-/Nachbereitung Leistungsnachw.	30 Std. 60 Std. 30 Std.	1 LP 2 LP 1 LP	120 Std.
Sprachhistorische Grundlagen des Edierens von neueren Texten	HS	2	4	Kontaktzeit Vor-/Nachbereitung Leistungsnachw.	30 Std. 60 Std. 30 Std.	1 LP 2 LP 1 LP	120 Std.
Paläographie und Codicologie	HS	2	4	Kontaktzeit Vor-/Nachbereitung Leistungsnachw.	30 Std. 60 Std. 30 Std.	1 LP 2 LP 1 LP	120 Std.
Neuzeitliche Schrift- und Buchkunde	HS	2	4	Kontaktzeit Vor-/Nachbereitung Leistungsnachw.	30 Std. 60 Std. 30 Std.	1 LP 2 LP 1 LP	120 Std.
<b>Gesamt</b>		10	20				600 Std.

**Basismodul II (10 SWS, 20 LP/CP) (Pflichtmodul)**

Empfohlene Semester: 1 und 2

Titel der Veranstaltung	Art	SWS	LP/CP	Leistung für LP/CP			Gesamtaufwand
Editionstheorie	V	2	4	Kontaktzeit Vor-/Nachbereitung Leistungsnachw.	30 Std. 60 Std. 30 Std.	1 LP 2 LP 1 LP	120 Std.
Literatur und Mediengeschichte	V/ HS	2	4	Kontaktzeit Vor-/Nachbereitung	30 Std. 60 Std.	1 LP 2 LP	120 Std.

## Nichtamtliche Lesefassung

				Leistungsnachw.	30 Std.	1 LP	
Textkritik älterer Texte	HS	2	4	Kontaktzeit	30 Std.	1 LP	120 Std.
				Vor-/Nachbereitung	60 Std.	2 LP	
				Leistungsnachw.	30 Std.	1 LP	
Textkritik neuerer Texte	HS	2	4	Kontaktzeit	30 Std.	1 LP	120 Std.
				Vor-/Nachbereitung	60 Std.	2 LP	
				Leistungsnachw.	30 Std.	1 LP	
Publikationsformen Faksimile, Satz und Druck Analog und digital	Ü	2	4	Kontaktzeit	30 Std.	1 LP	120 Std.
				Vor-/Nachbereitung	60 Std.	2 LP	
				Leistungsnachw.	30 Std.	1 LP	
<b>Gesamt</b>		10	20				600 Std.

### Basismodul III (6 SWS, 12 LP/CP) (Pflichtmodul)

Empfohlenes Semester: 3

Voraussetzungen: Basismodule I und II sollten in der Regel absolviert sein.

Titel der Veranstaltung	Art	SWS	LP/CP	Leistung für LP/CP			Gesamtaufwand
Editorische Praxis an älteren Texten	HS	3	6	Kontaktzeit	45 Std.	1,5 LP	180 Std.
				Vor-/Nachbereitung	75 Std.	2,5 LP	
				Leistungsnachw.	60 Std.	2 LP	
Editorische Praxis an neueren Texten	HS	3	6	Kontaktzeit	45 Std.	1,5 LP	180 Std.
				Vor-/Nachbereitung	75 Std.	2,5 LP	
				Leistungsnachw.	60 Std.	2 LP	
<b>Gesamt</b>		6	12				360 Std.

### Ergänzungsmodule (aus dem Angebot sind 2 Module zu wählen)

Empfohlenes Semester: 3

Voraussetzungen: Basismodule I und II sollten in der Regel absolviert sein.

#### Ergänzungsmodul I: Alte und neue literarische Texte (4 SWS, 10 LP/CP) (Wahlpflichtmodul)

Titel der Veranstaltung	Art	SWS	LP/CP	Leistung für LP/CP			Gesamtaufwand
Paläographie und/oder Drucke der frühen Neuzeit	HS	2	5	Kontaktzeit	30 Std.	1 LP	150 Std.
				Vor-/Nachbereitung	60 Std.	2 LP	
				Leistungsnachw.	60 Std.	2 LP	
Neuere Handschriftenkunde und Editionspraxis	HS	2	5	Kontaktzeit	30 Std.	1 LP	150 Std.
				Vor-/Nachbereitung	60 Std.	2 LP	
				Leistungsnachw.	60 Std.	2 LP	
<b>Gesamt</b>		4	10				300 Std.

#### Ergänzungsmodul II: Verlagswesen (4 SWS, 10 LP/CP) (Wahlpflichtmodul)

Titel der Veranstaltung	Art	SWS	LP/CP	Leistung für LP/CP			Gesamtaufwand
Betriebswirtschaftliche und juristische Aspekte des Verlagswesens	V/Ü	2	5	Kontaktzeit	30 Std.	1 LP	150 Std.
				Vor-/Nachbereitung	60 Std.	2 LP	
				Leistungsnachw.	60 Std.	2 LP	
Allgemeine Verlagskunde und Verlagsgeschichte	V/Ü	2	5	Kontaktzeit	30 Std.	1 LP	150 Std.
				Vor-/Nachbereitung	60 Std.	2 LP	
				Leistungsnachw.	60 Std.	2 LP	
<b>Gesamt</b>		4	10				300 Std.

**Ergänzungsmodul III: Neue Medien (4 SWS, 10 LP/CP) (Wahlpflichtmodul)**

Titel der Veranstaltung	Art	SWS	LP/CP	Leistung für LP/CP			Gesamtaufwand
				Kontaktzeit			
Präsentation und angewandtes Schreiben	Ü	2	5	Kontaktzeit Vor-/Nachbereitung Leistungsnachw.	30 Std. 60 Std. 60 Std.	1 LP 2 LP 2 LP	150 Std.
Neue Medien und digitale Bildverarbeitung	Ü	2	5	Kontaktzeit Vor-/Nachbereitung Leistungsnachw.	30 Std. 60 Std. 60 Std.	1 LP 2 LP 2 LP	150 Std.
<b>Gesamt</b>		4	10				300 Std.

**Ergänzungsmodul IV: Musikwissenschaft (4 SWS, 10 LP/CP) (Wahlpflichtmodul)**

Titel der Veranstaltung	Art	SWS	LP/CP	Leistung für LP/CP			Gesamtaufwand
				Kontaktzeit			
Theorie und Praxis der musikwissenschaftlichen Edition I	HS	2	5	Kontaktzeit Vor-/Nachbereitung Leistungsnachw.	30 Std. 60 Std. 60 Std.	1 LP 2 LP 2 LP	150 Std.
Theorie und Praxis der musikwissenschaftlichen Edition II	HS	2	5	Kontaktzeit Vor-/Nachbereitung Leistungsnachw.	30 Std. 60 Std. 60 Std.	1 LP 2 LP 2 LP	150 Std.
<b>Gesamt</b>		4	10				300 Std.

**Ergänzungsmodul V: Historische Grundwissenschaften (4 SWS, 10 LP/CP) (Wahlpflichtmodul)**

Voraussetzung: Latinum oder gleichwertige Lateinkenntnisse; Basismodul I muss absolviert sein

Titel der Veranstaltung	Art	SWS	LP/CP	Leistung für LP/CP			Gesamtaufwand
				Kontaktzeit			
Historische Grundwissenschaften I	Ü/ HS	2	5	Kontaktzeit Vor-/Nachbereitung Leistungsnachw.	30 Std. 60 Std. 60 Std.	1 LP 2 LP 2 LP	150 Std.
Historische Grundwissenschaften II	Ü/ HS	2	5	Kontaktzeit Vor-/Nachbereitung Leistungsnachw.	30 Std. 60 Std. 60 Std.	1 LP 2 LP 2 LP	150 Std.
<b>Gesamt</b>		4	10				300 Std.

**Praktikum (12 LP/CP) (Wahlmodul)**

Empfohlene Semester: 1-3 (in den Semesterferien)

Praktikum	Art	LP/CP	Leistung für LP/CP	Gesamtaufwand
Abzulegen in Verlagen, Archiven, Museen, Bibliotheken, Editionsprojekten, literarischen, historischen und künstlerischen Institutionen	P	12	Praktikumsdauer 6 bis 8 Wochen plus Leistungsnachweis	360 Std.
<b>Gesamt</b>		12		360 Std.

**Prüfungsmodule****Prüfungsmodul MA-Arbeit (30 LP/CP) (Pflichtmodul)**

Empfohlenes Semester: 4

Veranstaltung	Art	SWS	LP/CP	Leistung für LP/CP	Gesamtaufwand
MA-Arbeit	Selbststudium	max. 6 Monate	30	MA-Arbeit	900 Std.

**Prüfungsmodul Mündliche Abschlussprüfung (6 LP/CP) (Pflichtmodul)**

Empfohlenes Semester: 4

Veranstaltung	Art	SWS	LP/CP	Leistung für LP/CP	Gesamtaufwand
Mündliche Abschlussprüfung	Selbststudium	max. 4 Wochen	6	Mdl. Abschlussprüfung	900 Std.