## STUDIUM GENERALE WINTERSEMESTER 2018/2019



## KULTURELLES FOR FORESTER STATES OF THE STAT

Öffentliche Vortragsreihe Aula der Neuen Universität Montags 19.30 Uhr

5. November 2018
Wessen kulturelles Erbe?
Interessen und Interessensgruppen im Widerstreit
Vortrag: Monica Juneja
Respondenten:
Melanie Trede, Inés de Castro

19. November 2018

Kulturerbe als Menschenrecht? Was folgt aus der
Rahmenkonvention von Faro?
Podiumsdiskussion:

Raimund Karl, Claas Friedrich Germelmann, Ulf Ickerodt Moderation: Thomas Meier

26. November 2018
Unerwünschtes Kulturerbe?
Zum Umgang mit dark heritage
Impulsvortrag: Stefanie Samida
Diskussionsbeiträge:
Cord Arendes,
Heinz-Dieter Quack

3. Dezember 2018 **Fälschern auf der Spur – Sind Fälschungen für das Kulturelle Erbe bedrohlich?**Kurzvorträge/Fallbeispiele:

Ernst Pernicka, Henry Keazor

10. Dezember 2018 **Käufliche Kunst – Zwischen Kulturgut und Marktwert**Vortrag: Katja Patzel-Mattern

Respondentin: Natalie Radziwill

7. Januar 2019

Die Zerstörung von Büchern

als Kulturtechnik

Vortrag: Christophe Vuilleumier

14. Januar 2019

Sprache und Literatur als

Kulturelles Erbe

Kurzvorträge:
Werner Arnold, Tino Licht

21. Januar 2019

Digital Heritage: Wie wird

Erbe heute digital hergestellt?

Kurzvorträge: Hans Georg Bock,

Karsten Lambers

28. Januar 2019
Orgelbau und Orgelmusik –
mit Klangbeispielen
zu einem besonderen Erbe
Vortrag mit Klangbeispielen:
Michael Kaufmann

4. Februar 2019
Immaterielles Kulturerbe
und seine Problematik – am
Beispiel Reisanbau
Vortrag: Annette Hornbacher